Musikalische Früherziehung (Kinder 5-6 Jahre, ohne Begleitung)

Wir machen Musik auf Orff-Instrumenten mit Leo Laut und Liese Leise. Mit all ihren Verwandten treffen sie auf Indianer, von denen wir das Trommeln nach der Rhythmussprache lernen und erkunden Musikinstrumente, die die Kinder später einmal selber erlernen können und erlernen die Grundlagen der Notation. In einer Eltern-Mitmachstunde basteln wir ein eigenes Instrument für jedes Kind.

Das sagen die Eltern über MuSiTa®

“Eine Wohltat - für Mutter und Kind!“
Christine Y. mit Nicolas & Annika

“...eine wunderbare Zeit voll Fröhlichkeit und Ausgelassenheit.“
Martina K. mit Mariella & Emil

“Ich bin sehr froh, ein derart professionelles Angebot hier zu haben.“
Stephanie M. mit Leonhard, Theresa & Nikolaus

Kursräume in München und Umgebung

München-Trudering, München-Waldtrudering, etc.

Kontakt und Anmeldung

MuSiTa
Von-Gravenreuth-Str. 24c
81827 München
Telefon: 089 / 20 33 03 55
E-Mail: kontakt@musita.de
Website: www.musita.de

MuSiTa®
Musik für Singvögel und Tanzmäuse

MuSiTa®

Musik für Singvögel und Tanzmäuse

www.musita.de

Unsere Philosophie

Musikalische Frühförderung lässt Kinder erleben, wie viel Freude im gemeinsamen Musizieren, Singen und Tanzen liegt.
Unser Ziel ist es, die jedem Kind angeborene Musikalität ohne Leistungsdruck zu entfalten und die Begeisterung für Musik zu wecken.
Jede Stunde soll für Sie und Ihr Kind eine Insel der Erholung, Inspiration und eine erfrischende Bereicherung des turbulenten Familienalltags sein.

Die MuSiTa®-Kursstunden

Der Stundenablauf ist auf die jeweilige Altersgruppe der Kinder abgestimmt und fördert das Kind ganzheitlich:
Singen: Durch gemeinsames Singen die eigene Stimme entdecken
Instrumente: Die ersten Erfahrungen an einfachen Instrumenten sammeln
Tanz: Durch Tanzen und Kreisspiele lernen die Kinder ihren Körper kennen
Rhythmus: Durch das Spielen von Instrumenten und Bewegungsspiele entwickelt sich das Rhythmusgefühl
Feinmotorik: Fingerspiele fördern die Fingerfertigkeit
Hören: Klanggeschichten führen in die Welt der Klänge
Sprechen: Echospiele und einfache Lieder begeistern die Kinder zum Mitmachen

MuSiTa® für Babys (3–14 Monate, mit Begleitung)

Gemeinsames Musizieren ist Balsam für Körper, Geist und Seele, auch schon für die Kleinsten. Die Kursleitung gibt musikalische Spielanregungen für zu Hause. Kniereiter, Körpererfahrungsspiele, Fingerspiele, Wiegenlieder, Tänze und das Spielen auf Orff-Instrumenten lassen die Babys Musik in ihrer großen Vielfalt am ganzen Körper erfahren.

MuSiTa® 1 für Kleinkinder (15 Monate – 3 Jahre, mit Begleitung)

In diesem Alter nehmen Kinder die Klangwelt über alle Sinne auf. Wir singen, tanzen und spielen auf einfachen Instrumenten in einem stetigen Wechsel zwischen Ruhe und Bewegung. Bewegungsspiele und Tänze sorgen für den nötigen Ausgleich zwischen dem konzentrierten Spielen auf den Instrumenten, alles begleitet von Liedern, die zum Mitsingen animieren.

MuSiTa® 2 für Kindergartenkinder (3–5 Jahre, mit Begleitung)

Die Jahreszeiten werden nun bewusst wahrgenommen und in den Kursstunden gemeinsam musikalisch erforscht. Die Kinder nehmen an kleinen Sing-, Bewegungs- und Tanzspielen teil. Die Sprache rückt mehr in den Vordergrund, sodass wir mit den Kindern spannende Klanggeschichten mit Instrumenten erzählen können. Auf den Instrumenten spielen wir nun kleine Melodien und Rhythmen.

Musik in Bewegung (4–6 Jahre, ohne Begleitung)

Die Kinder lernen mit ihrem Körper Klänge zu erzeugen. Durch Koordinations- und Gleichgewichtsspiele sensibilisieren sie ihren Körper. Neben dem Spielen von Orff-Instrumenten, lernen die Kinder auch wie die bunten Boomwhacker-Röhren auf verschiedenste Weise zum Klingen gebracht werden können. Zum Schluss der Stunde geben Entspannungs- und Ruhespiele den Kindern die Möglichkeit Kraft zu tanken und Stille zu erleben.